

Palavras-chave:

Michel Leiris;
Viagem e etnografia;
Documents; Viagem e
autobiografia;
L'œil de l'ethnologue.

Resumo:

O artigo propõe uma leitura do texto do escritor e antropólogo Michel Leiris (1901-1990), “L'œil de l'ethnologue (à propos de la Mission Ethnographique Dakar-Djibouti)”, publicado na revista *Documents* (1930, 7), e escrito pouco antes de sua primeira viagem de campo à África, quando ele integra a Missão Etnográfica e Linguística Dacar-Djibouti (1931-1933). Trata-se de exercitar um olhar aproximado sobre esse relato de viagem (ou sobre a viagem) antes de sua realização, pensando os seus rendimentos para uma reflexão sobre a viagem etnográfica, sobre o papel de Leiris na redação de *Documents*, na Paris do entre-guerras e sobre sua obra.

Keywords:

Michel Leiris;
Journey and Ethnography;
Documents; Journey and
autobiography;
L'œil de l'ethnologue.

Abstract:

The paper proposes a reading of “L'œil de l'ethnologue (à propos de la Mission ethnographique Dakar-Djibouti)”, published in the journal *Documents* (1930, 7) and written by the anthropologist Michel Leiris (1901-1990) shortly before his first research expedition to Africa, when he joined the Ethnographic and Linguistic Mission Dacar-Djibouti (1931-1933). It looks at this journey report before the journey happened, examining its benefits for a reflection on the ethnographic journey, on Leiris' role as one of the editors of *Documents* in Paris between the wars, and on his work.